



Artan (Shalsi)

Alato tumulto

a cura di Roberto Lacarbonara
dal 24 agosto al 23 settembre 2018

Exchiesetta, in collaborazione con la Galleria Niccoli (Parma) è lieta di ospitare la mostra personale di **Artan (Shalsi)** [Berat, Albania, 1970] a cura di Roberto Lacarbonara. Opening 24 agosto 2018 alle ore 19.30.

C'è un poemetto che insegnano a scuola a Berat, nel centro dell'Albania. È la breve, intensa lirica del poeta Naim Frasheri, *Le parole della candela*, che accompagna l'infanzia di molti ragazzi albanesi, con le sue parole semplici, corali, imparate a memoria e ricordate per sempre. Nei versi il poeta sussurra la fragilità di quella luce di candela che arde tremolante nelle case, che resta viva nonostante la lenta caducità, che si consuma in sacrificio "...finché niente rimanga".

Artan (Shalsi) rievoca, all'interno di Exchiesetta, la suggestione arcaica di uno spazio sacro, laddove la volumetria severa del piccolo edificio romanico incontra la teoria verticale, austera e seriale di un colonnato di cera: cinque grandi candele sospese lungo la navata dell'edificio a formare una linea che attraversa lo spazio.

Attraverso l'installazione site specific l'artista conferisce una forma plastica alla parola d'infanzia, a quella ragione etica e alla riflessione spirituale che meditava sul destino di una fiamma, la cui vibrante e vulnerabile consistenza è insieme metafora e ammonimento del destino umano. Nella lenta consunzione della materia scultorea, Artan accosta il mistero, coniugando la stabilità essenziale della scultura con il silenzioso, "alato tumulto"¹ che anima, invisibile, la vita.

¹ Il titolo della mostra è tratto da *La Flamme*, poesia di Martin Kaubisch (1888-1941)

ARTAN (SHALSI)

Berat, 1970; vive e opera a Parma

Mostre principali

- 1997 First Prize “KODRA'97” Award. Civic Art Gallery “Edward Lear”, Berat (ALB)
- 1999 Solo show exhibition. Civic Art Gallery “Edward Lear”, Berat (ALB)
- 2000 Solo show exhibition “GABRIEL'S”. Postbauer-Heng. Germany
- 2001 Shalsi-Polovina-Prifti. Art Gallery “Frasherri”, Fier (ALB)
- 2001 2nd prize awarded in “LEAR02” Civic Art Gallery “Edward Lear”, Berat (Alb)
- 2002 4th International Biennial, Raciborz, Poland
- 2006 MiArt, stand Galleria d’arte Niccoli, Milan, Italy
- 2007 Art First, stand Galleria d’arte Niccoli, Bologna, Italy
- 2008 Art First, stand Galleria d’arte Niccoli, Bologna, Italy
- 2009 Collocazione di una sua opera nel Parco Sculture della Fondazione “Pablo Atchugarry”, Uruguay.
- 2009 Art First, stand Galleria d’arte Niccoli, Bologna, Italy
- 2010 Art First, stand Galleria d’arte Niccoli, Bologna, Italy
- 2012 “Un orizzonte” installazione “site-specific” Galleria Il Ponte, Firenze, Italy
- 2016 “morbida 120” installazione “site-specific” Galleria d’arte Niccoli, Parma, Italy
- 2017 Art First, stand Galleria d’arte Niccoli, Bologna, Italy
- 2017 “Artan (Shalsi). Pensieri e materie”, De Primi Fine Art, Lugano, Switzerland

Artan (Shalsi). *Alato tumulto*

a cura di Roberto Lacarbonara

Vernissage: Venerdì 24 agosto 2018, ore 19.30

Mostra visibile 24/24 h, dal 24 agosto al 23 settembre 2018

Exchiesetta, vico Santo Stefano, Polignano a Mare

Info: 334 7921142, www.exchiesetta.com / info@exchiesetta.com